

Знакомство с видеокамерой

Благодарим Вас за покупку продукции нашей Компании. Просим Вас внимательно прочесть инструкцию перед установкой или подключением устройства. После прочтения сохраните данное руководство для дальнейшего использования.



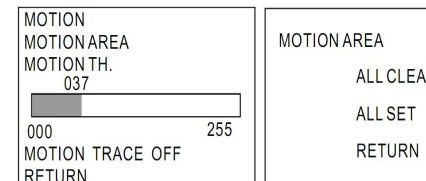
Внимание:

Для уменьшения риска поражения электрическим током, не вскрывайте корпус видеокамеры! Внутри устройства нет деталей, нуждающихся в обслуживании пользователем. В случаях выхода из строя оборудования обращайтесь в сервисный центр компании-производителя.

Технические характеристики

Модель	QM-68PAT	QM-68PAV
Матрица	1/3 Sony	
Разрешение	540 ТВЛ	
Формат видеосигнала	PAL	
Синхронизация	Внутренняя	
Отношение С/Ш	≥ 60 дБ	
Чувствительность	0 Лк (ИК-подсветка вкл)	
Экранное меню	Да	
Маскирование	Да	
Детектор движения	Да	
BLC	Да	
Зеркало	Да	
AES	Да	
AGC	0 - 40 дБ	
Режим День/Ночь	Да	
Баланс Белого	ATW / AWB	
Питание	12В, постоянный ток	
Потребляемый ток	300 мА	
Объектив	3.5 - 8 мм	2.8 - 12 мм
Дальность ИК-подсветки	30 м	
Диапазон температур	Монтаж: -10°C +40°C (Влажность 85%)	
	Рабочий: -30°C +50°C (Влажность 85%)	
Размеры	135мм x 77мм x 75мм	
Вес	890г.	

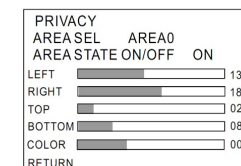
※ Внешний вид и характеристики могут быть изменены производителем без предварительного уведомления



МАСКИРОВАНИЕ

PRIVACY ON: на экране будет закрыта квадратная область.

1. AREA SEL., может быть выбрано 4 области (AREA0 до AREA-3)
 2. AREA STATE ON/OFF (СОСТОЯНИЕ ОБЛАСТИ ВКЛ/ВЫКЛ)
 3. LEFT (СЛЕВА): Диапазон 000-255, по умолчанию 137
 4. RIGHT (СПРАВА): Диапазон 000-255, по умолчанию 185
 5. TOP (СВЕРХУ): Диапазон 000-255, по умолчанию 029
 6. BOTTOM (СНИЗУ): Диапазон 000-255, по умолчанию 084
 7. COLOR (ЦВЕТ): Диапазон 000-015, по умолчанию 008
- PRIVACY OFF: Выключение



GAMMA (ГАММА): установка гамма-коррекции. Диапазон от 0.05 - 1. По умолчанию 0.45.

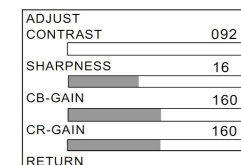
LANGUAGE (ЯЗЫК): Английский, Корейский, Китайский, Японский. По умолчанию Английский.

RESET: YES / NO (ДА/НЕТ). Сброс всех настроек на заводские

ADJUST (НАСТРОЙКА ИЗОБРАЖЕНИЯ)

Пользователь может настроить следующие параметры:

- Contast (Контраст): 000-255, По умолчанию: 092,
- Sharpness (Резкость): 00-31, По умолчанию: 16,
- CB_gain: настройка канала СИНЕГО, 000-255, По умолчанию: 160
- CR_gain: настройка канала КРАСНОГО, 000-255, По умолчанию: 160



Гарантия



1. На товар предоставляется гарантия сроком 1 год с даты продажи. Дефектная деталь будет заменена на новую либо восстановлена и заменена заводом-изготовителем.
2. Ответственность за транспортировку товара в сервис-центр производителя возлагается на покупателя.
3. Данная гарантия распространяется только на конечного покупателя.
4. Данная гарантия не предоставляется: если производился несертифицированный ремонт или модификация устройства; в любом из случаев выхода из строя устройства, вызванного неправильной эксплуатацией или повреждением, повлечённых неверной установкой; если устройство имеет изменённые серийные номера.
5. Ответственность компании ограничена стоимостью ремонта/замены устройства, находящегося на гарантии.
6. Если Вы нуждаетесь в гарантийном сервисе, вам следует выслать товар в центр заказчика Компании либо в офис дилера.

Товар в любом случае должен сопровождаться следующим гарантийным талоном.

Наименование товара				Гарантийный срок
Дата продажи	/день	/месяц	/год	1 год
Дата гарантийного ремонта				
Покупатель	Ф.И.О			
	Телефон			
Контакт	Ф.И.О			
	Агент			
	Телефон			

- Перед запросом сертифицированной помощи просим Вас снова прочитать инструкцию
- Просим Вас точно описать какую именно проблему с устройством Вы имеете

ISO 9001 ISO 14001 RoHS FC CE

Q-CAM

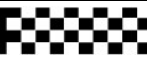
Уличная цветная всепогодная видеокамера с ИК-подсветкой

Модель № QM-68PAT/PAV

Руководство по эксплуатации



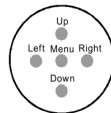
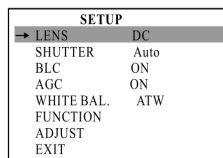
Внимательно прочтите перед эксплуатацией и сохраните для последующего использования.



Установка функций меню:

Используйте пять кнопок на задней части видеокамеры для управления меню.

1. Нажмите кнопку Menu (МЕНЮ) для входа в режим установки. Меню отобразится на экране монитора.



2. Выберете желаемый пункт кнопками Up (ВВЕРХ) или Down (ВНИЗ)
3. Измените режим выбранного пункта с помощью кнопок Left (ВЛЕВО) и Right (ВПРАВО).

LENS (ОБЪЕКТИВ)

Вы можете установить тип объектива и управлять яркостью экрана.

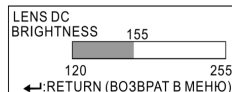
1. Для отображения Меню нажмите кнопку Menu; кнопками UP (ВВЕРХ) и DOWN (ВНИЗ) переместите стрелку-указатель на пункт LENS.

2. Установите желаемый режим работы объектива кнопками LEFT(ВЛЕВО) или RIGHT (ВПРАВО).

* Вы можете выбрать DC (АВТО) или MANUAL (РУЧНОЙ).

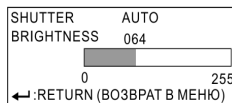
MANUAL: когда используется объектив с ручной регулировкой диафрагмы (РРД).

DC: когда используется объектив с АРД. Выбрав режим DC, установите желаемый уровень яркости.



SHUTTER (ЗАТВОР)

AUTO (АВТО): Яркость 0-255, по умолчанию 064. (Доступно при выборе объектива с РРД)

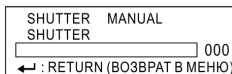


FLK (РЕЖИМ УСТРАНЕНИЯ МЕРЦАНИЙ): 1/120.

FIXED (ФИКСИРОВАННЫЙ): 1/50, 1/120(FLK), 1/250, 1/500, 1/2000, 1/5000, 1/10000, 1/100000. По умолчанию 1/50



MANUAL (РУЧНОЙ): Ручная установка значения затвора в диапазоне 1/50(000) ~ 1/100000 (255). По умолчанию 000(1/50)



BLC (КОМПЕНСАЦИЯ ЗАДНЕГО СВЕТА)

BLC ON (ВКЛ): Когда объект наблюдения находится в контровом свете, камера позволяет получить чистое изображение. В функции BLC 4 режима.

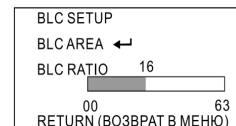
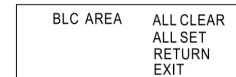
ALL CLEAR: Отмена функции BLC на всех выбранных областях.

ALL SET: Выбор функции BLC на всех выбранных областях.

RETURN: Возврат к выбору областей BLC.

EXIT: Выход в главное меню.

Вы можете установить уровень BLC RATIO от 00 до 63. По умолчанию 16

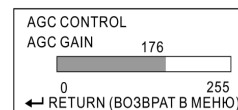


BLC OFF: Отключение функции BLC.

AGC (APY)

AGC ON (ВКЛ): Для получения более яркого изображения. Вы можете установить уровень AGC от 000(0дБ) до 255(40дБ). По умолчанию: 176 (27.5дБ)

AGC OFF (ВЫКЛ): Выключение функции



WHITE BAL (БАЛАНС БЕЛОГО).

Ваша видеокамера обеспечивает 3 режима управления: ATW, AWB и ручной. Вы можете выбрать наиболее подходящий.

1. Нажмите кнопку Menu (МЕНЮ) для вывода меню на экран и переместите стрелку-указатель на пункт White Bal. кнопками UP(ВВЕРХ) или DOWN(ВНИЗ)

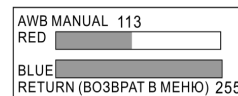
2. Установите желаемый уровень, используя кнопки LEFT(ВЛЕВО), RIGHT(ВПРАВО).

ATW - Автоматическое отслеживание баланса белого: когда температура цвета 2400-12000K, установите этот режим. (Кроме флуоресцентных ламп и использования на улице)

AWB - Автоконтроль Баланса Белого: Баланс Белого автоматически устанавливается в специфической среде.

MANUAL - Для точной установки выберите ручной режим. Вы можете увеличить или уменьшить значение от 000 до 255.

По умолчанию: RED (КРАСНЫЙ) 113; BLUE (СИНИЙ) 255.



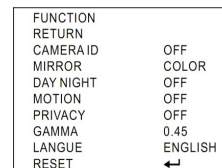
Примечания:

В случае, если правильный Баланс Белого не может быть получен в следующих условиях, выберите режим AWC.

Когда изображение содержит в основном объект с высокой цветовой температурой, таких как солнечный свет или синее небо. Когда изображение тусклое.

Если камера направлена прямо на флуоресцентную лампу или расположена в месте с изменяющимся освещением.

Функции:



RETURN: Возврат в главное меню.

CAMERA ID (ИДЕНТИФИКАТОР ВИДЕОКАМЕРЫ)

Вы можете ввести до 12 символов.

1. Перемещайте курсор к месту расположения символа кнопками Left (ВЛЕВО) или Right (ВПРАВО).
2. Выберите желаемый символ или цифру кнопками Up (ВВЕРХ) или Down (ВНИЗ).
3. Нажмите кнопку Menu для подтверждения мерцающего символа. Первый символ сохраняется и курсор внизу экрана перемещается на следующую позицию.
4. Повторите шаги 1, 2 и 3 пока не создадите желаемое полное имя.
5. По умолчанию: пусто.

ID POSITION (ПОЛОЖЕНИЕ ИДЕНТИФИКАТОРА)

Выберите положение идентификатора на экране.

1. Нажмите кнопки Up/Down/Left/Right для выбора положения.
2. Нажмите кнопку Menu для подтверждения положения.

MIRROR (ЗЕРКАЛО)

Mirror ON: изображение на экране будет повернуто вправо/влево.

Mirror OFF: поворот изображения выключен.

DAY/NIGHT (ДЕНЬ/НОЧЬ)

B/W - Чёрно-белый режим.

Color - Цветной режим.

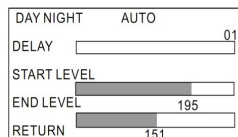
AUTO - В целом цветной режим, чёрно-белый при низкой освещённости.

* Если выбран режим AUTO, вы можете установить желаемый уровень День/Ночь.

DELAY: время задержки между переключением из цветного в ч/б режим. По умолчанию: 01.

START LEVEL: уровень переключения из цветного режима в чёрно-белый. Диапазон от 000 до 255. По умолчанию: 195

END LEVEL: уровень переключения из чёрно-белого режима в цветной. Диапазон от 000 до 255. По умолчанию: 151.



MOTION (ДВИЖЕНИЕ)

AREA, по умолчанию установлено 12 областей на экране. Нажмите кнопку Menu и удерживайте 2 сек. Появятся 4 пункта меню:

ALL CLEAR: Очистка всех выбранных областей;

ALL SET: Установка детектора движения на все области.

RETURN: Возврат в режим установки детектора движения MOTION.

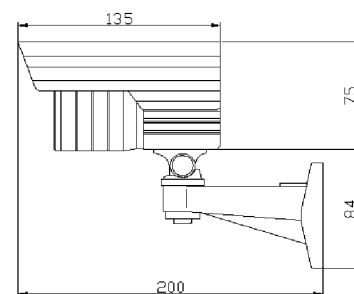
EXIT: Выход в главное меню.

MOTION TH. : 001(макс) -255(мин), по умолчанию 037;

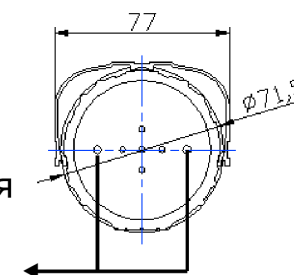
MOTION TRACE ON: движущийся объект в области детектирования будет маркирован водными знаками.

MOTION TRACE OFF: Режим выключен.

Размеры



Вид сбоку



Отверстия для регулировки объектива

Вид сзади

Указания по безопасной эксплуатации

1. Электропитание видеокамеры должно обеспечиваться только стабилизированным источником постоянного тока с выходным напряжением 12В.
2. Перед первым включением видеокамеры необходимо убедиться в том, что соединительные провода (разъёмы) подключены с соблюдением полярности. Невверное соединение может привести к неправильному функционированию либо порче оборудования.
3. Не располагайте видеокамеру в местах, где возможно попадание на объектив видеокамеры прямых солнечных лучей, в местах повышенного испарения или парообразования, а также в местах с повышенной вибрацией.
4. Рекомендуется использовать видеокамеру в указанном диапазоне температур.
5. Во избежание искажения видеосигнала, не рекомендуется устанавливать видеокамеру в непосредственной близости от источника электромагнитных помех (например, радиотелефона).
6. При установке видеокамеры избегайте внешних повреждений.
7. Несоответствующие условия хранения и эксплуатации видеокамеры могут повлечь за собой выход оборудования из строя.

Конфигурация Меню

MAIN MENU (ГЛАВНОЕ МЕНЮ)	—	LENS (ОБЪЕКТИВ) (стр. 7)
	—	*DC *Manual
	—	Shutter (ЗАТВОР) (стр. 7)
	—	BLC (стр. 8)
	—	*ON *ALL CLEAR *FLL SET *RETURN *OFF
	—	AGC (стр. 9)
	—	*ON *OFF
	—	White Bal (Баланс Белого) (стр. 10)
	—	*ATW *AWB *Fixed *Manual
	—	Function (ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ) (стр. 11)
	—	*Camera ID *Mirror *Day Night
	—	*Motion *Privacy *Gamma *Langue
	—	Adjust (НАСТРОЙКА) (стр. 14)
—	*Contrast *Sharpness *CB-gain *CR-gain	
Exit		